

### PROVVEDIMENTO DIRIGENZIALE

Numero: 2014/DD/01442

Del: 18/02/2014

Esecutivo da: 18/02/2014

Proponente: Direzione Cultura Turismo e Sport, Posizione Organizzativa

(P.O.) Ufficio Mostre

### **OGGETTO:**

Convenzione tra Musei Civici Fiorentini, Fondazione ricerca e innovazione e PIN di Prato dell'Unniversità di Firenze, per la realizzazione evento Museums and the WEB Florence 2014

## La Posizione Organizzativa Ufficio Mostre

**Premesso** che nel programma dell'Amministrazione Comunale rientra la valorizzazione culturale e turistica dei Musei Comunali assegnati alla Direzione Cultura Turismo e Sport, la promozione dei quali passa anche attraverso l'organizzazione di eventi e attività culturali, che siano coerenti con la mission museale;

**Premesso** che tra le funzioni statutarie del Comune è posta in rilievo la conservazione e la valorizzazione del patrimonio culturale della città in tutte le sue forme, compreso quello monumentale e artistico;

**Premesso** che l'Assessorato alla Cultura e contemporaneità sta realizzando la promozione e l'allestimento di nuove realtà museali che andranno a valorizzare le collezioni civiche e ad aumentare l'offerta del Servizio Musei Comunali;

**Dato atto** che tra le funzioni statutarie dell'Amministrazione Comunale c'è la conservazione e la valorizzazione del patrimonio culturale della città compreso quello monumentale e artistico e che l'art.106 del D. Lgs 42/2004 "Codice dei beni culturali e del paesaggio" consente agli enti pubblici territoriali la concessione in uso dei beni culturali per finalità compatibili con la loro destinazione culturale;

**Dato atto** che l'Assessorato alla Cultura e contemporaneità ha promosso attività di comunicazione per presentare alla comunità internazionale progetti museologici innovativi che interpretano la contemporanea declinazione di valorizzazione dei patrimonio culturale nell'ambito del concetto di *smart city* per il approvando il progetto per la musealizzazione dell'area degli scavi sotto Palazzo Vecchio con DG n. 2012/G/000281;

**Dato atto** che la ricchezza di musei e di imprese creative impegnate nello sviluppo di tecnologie applicate allo *storytelling* e alla sperimentazione di nuove forme di accessibilità tra individui e patrimonio culturale che caratterizza Firenze, la Toscana, l'Italia, l'Europa, giustifica la convinzione della utilità di dare spazio e modo a queste realtà di incontrarsi, conoscersi, raccontarsi;

Pagina 1 di 6 Provv. Dir.2014/DD/01442

**Dato atto** che le industrie creative e i luoghi della cultura possono lavorare assieme e questa sinergia può portare alla crescita e alla competitività di un territorio, producendo attività che non si delocalizzano e che, anzi, creano valore attraverso la rivalutazione dell'identità, promuovendo il senso di appartenenza ad un territorio, creando così nuovi modelli partecipativi;

Dato atto che niente può influire maggiormente sul senso di comunità, sull'incremento della consapevolezza da parte dei cittadini residenti e dei visitatori dell'unicità del proprio patrimonio culturale, di una strategia dedicata e destinata alla conservazione e alla comunicazione dell'universalità del patrimonio culturale europeo;

**Dato atto** che nello spirito del prossimo programma quadro *Horizon 2020*, l'area che coinvolgerà istituti culturali, musei e industrie creative è stata concepita come "*Creative Europe*" e i finanziamenti europei a favore della Cultura andranno proprio ad insistere su progetti che vedono l'innovazione digitale come un modo di disseminare cultura dell'innovazione valorizzando al tempo stesso la tradizione umanistica locale;

**Dato atto** che i musei possono ben essere considerati luoghi di comunicazione di massa "*ante litteram*" e come tali sono i più adatti per trovare nuove sintesi tra tecnologie e linguaggi per la comunicazione contemporanea e la valorizzazione del patrimonio;

**Dato atto** che per giocare un ruolo da protagonisti nell'era dell'innovazione digitale, è importante che i musei si offrano come l'agorà dove tradizione umanistica, scientifica e sviluppo tecnologico si incontrano e trovano i modi per un dialogo contemporaneo;

**Dato atto** che i musei sono quindi i luoghi dove storia, territorio e linguaggio si intersecano, assumendo così il senso e il ruolo della comunità che li ha prodotti e che per rispondere alla loro funzione complessa ed ineludibile di identità, devono intercettare e interagire con il cambiamento radicale di affrontare il modo con cui comunicare questa loro missione.

**Dato atto** che le tecnologie verso cui le città intelligenti (*smart cities*) si stanno orientando possono rappresentare un utile strumento per ricreare quella permeabilità tra contenuti e visitatori, per ritrovare quel nuovo equilibrio tra quantità di informazione e capacità di trasmetterla che è necessaria per affrontare le istanze dei "pubblici", vecchi e nuovi, comunque sempre diversi.

**Preso atto** che il progetto museologico dedicato alla musealizzazione dell'area degli scavi di palazzo Vecchio, che include l'innovativa proposta *Cloud Museum*, è stato presentato pubblicamente sia in contesti internazionali che nazionali: International Congress "*Museum. Keeping the past – Facing the Future*", presso il Georgian National Museum di Tbilisi, Georgia, organizzazione Goethe Institute, Staatliche Museen zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz e Georgian National Museum, 19-22 settembre, 2012; "*Museo Musei: Allestimenti Comunicazione, Linguaggi*" in collaborazione con la "Fondazione Florens", 4 novembre 2012.

**Preso atto** che il Servizio Musei Comunali ha instaurato accordi e ha condiviso con la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana il progetto museologico relativo all'area degli Scavi del Teatro Romano sotto Palazzo Vecchio, presentandolo a due convegni "*Archeologia Pubblica*" 29-30 ottobre 2012 organizzato in Palazzo Vecchio dal Comune di Firenze e dal Dipartimento SAGAS dell'Università di Firenze – e "*Archeologia a Firenze – Città e Territorio*" 12 e 13 aprile 2013, organizzato dalla Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana e CAMNES. In entrambe le occasioni è stato presentato il progetto museologico del *Cloud Museum* per la città di Firenze.

**Vista** la richiesta di collaborazione inviata al Sindaco da *Museums and the WEB* a firma del Co-Chair Nancy Proctor per l'organizzazione della prima versione europea del convegno che viene organizzato dal 1997 negli Usa e dal 2010 a Hong Kong e la conseguente risposta affermativa inviata via mail dall'Assessore alla Cultura e contemporaneità, in nome e per conto del Sindaco di Firenze (prot. N. 194586 del 18.12.2013);

**Vista** la proposta di collaborazione (prot. 168422/2013) inviata il 6.11.2013 dall'Assessore alla Cultura e contemporaneità all' Assessore per la Cultura Commercio e Turismo della Regione Toscana per la

Pagina 2 di 6 Provv. Dir.2014/DD/01442

realizzazione della prima edizione europea di *Museum and the WEB – Florence 2014* dal titolo "*Open Museums and Smartcities: storytelling and Connected Culture*" e la conseguente risposta affermativa da parte della Regione Toscana (Prot. A. 030.110/0329247 Firenze, 19.12.2013);

**Viste** le proposte di collaborazione inviate al Sindaco da Fondazione Ricerca e Innovazione (Prot. Gen 170848/2013) e dal PIN s.c.r.l. Servizi Didattici e Scientifici (inviata per posta certificata), entrambe istituzioni connesse con l'Università di Firenze, per coadiuvare il Servizio Musei Comunali a realizzare l'impegnativo iter per la realizzazione della prima edizione europea di *Museum and the WEB – Florence 2014* dal titolo "*Open Museums and Smartcities: storytelling and Connected Culture*" e le conseguenti risposte positive inviate dall'Assessore alla Cultura e contemporaneità ai presidenti delle due istituzioni;

**Considerato** che l'evento consiste anche in un'occasione di confronto sulle ricerche condotte in ambito museologico e sulle conseguenti ricadute anche in termini di formazione tra operatori museali nazionali e internazionali e aziende e professionisti che operano nell'ambito della comunicazione digitale museale;

- che la presenza dei numerosissimi relatori internazionali sottolinea la valenza della ricerca scientifica dei risultati presentati all'incontro;
- che l'intera iniziativa consiste in un'attività di alto valore culturale le cui ricadute hanno un evidente riscontro sugli interessi della comunità culturale cittadina, nazionale internazionale e che la scelta di realizzare la prima versione europea dell'evento *Museum and the Web* rappresenta un modo di valorizzare l'attività di ricerca condotta dal Servizio Musei Comunali della città di Firenze in collaborazione con realtà scientifiche nazionali e internazionali.

**Dato atto** che l'Assessorato alla Cultura e contemporaneità sostiene e condivide l'attività scientifica condotta in sinergia tra uffici comunali e università;

**Preso atto** che il Servizio Musei Comunali ha costruito uno schema per il rapporto convenzionale con Fondazione Ricerca e Innovazione e PIN s.c.r.l. Servizi Didattici e Scientifici per l'Università di Firenze, inteso parte integrante del presente atto, che prevede i seguenti punti salienti:

- che il Servizio Musei Comunali, Fondazione Ricerca e Innovazione e PIN s.c.r.l. Servizi Didattici e Scientifici per l'Università di Firenze possono contare su una collaborazione scientifica che si estrinseca anche attraverso attività di comunicazione di disseminazione e di valorizzazione dei risultati ottenuti dalla ricerca e che il gruppo di lavoro intende collaborare alla organizzazione della prima edizione europea di Museums and the WEB dal titolo "Open Museums and Smartcities: storytelling and Connected Culture";
- che la Fondazione Ricerca e Innovazione e il PIN garantiscono che i risultati delle attività di ricerca verranno divulgati anche attraverso l'organizzazione di un evento dedicato alla disseminazione dei risultati "Open Museums and Smartcities: storytelling and Connected Culture", nei termini comunicati sul sito web mwf2014.museumsandtheweb.com;
- che le attività svolte nei giorni 19-21 febbraio 2014 sono rivolte alla condivisione dei risultati delle ricerche e delle metodologie dedicate a: universal museum design, community sourcing, crowdsourcing, open contents, experience design, digital engagement e alla gamification;
- che il contenuto della citata convenzione viene considerato parte integrante del presente atto tra Servizio Musei Comunali, Fondazione Ricerca e Innovazione e il PIN s.c.r.l. Servizi Didattici e Scientifici per l'Università di Firenze sostanzia e articola le attività a carico dei contraenti.

**Considerato che** lo schema di convenzione ricomprende anche l'attività di ricerca scientifica prodromica all'organizzazione e alla gestione delle attività di disseminazione e valorizzazione dei risultati della ricerca attraverso "Open Museums and Smartcities: storytelling and Connected Culture".

**Preso atto** che la Fondazione per la ricerca e l'innovazione, il PIN s.c.r.l. Servizi Didattici e Scientifici per l'Università di Firenze e il Servizio Musei Comunali hanno partecipato alla progettazione scientifica della prima edizione europea di *Museum and the WEB – Florence 2014* relativa anche alle attività di disseminazione dal titolo "*Open Museums and Smartcities: storytelling and Connected Culture*", con l'istituzione di un gruppo di lavoro congiunto al fine di elaborare i dati della ricerca scientifica e di promuovere la disseminazione e la valorizzazione degli stessi.

Pagina 3 di 6 Provv. Dir.2014/DD/01442

Considerato che il PIN s.c.r.l. Servizi Didattici e Scientifici per l'Università di Firenze viene individuato come soggetto attuatore del progetto in parola. In tale qualità il PIN regolerà le operazioni e le attività svolte in Italia, avendo accesso ai fondi resi disponibili da "Museum and the WEB" (Onlus) destinandoli alla realizzazione del progetto "Open Museums and Smartcities: Storytelling and Connected culture - Florence 2014 (MWF 2014)". Con il supporto organizzativo degli altri firmatari, il PIN si assumerà pertanto tutti gli oneri per la realizzazione del progetto di ricerca, compresi quelli relativi all'accoglienza dei ricercatori, concordandoli all'interno del gruppo di lavoro per le attività di disseminazione e discussione scientifica tra i ricercatori.

**Preso atto** che il Comune di Firenze contribuisce alla realizzazione di quanto sopra descritto mettendo a disposizione gli spazi di Palazzo Vecchio quali Salone dei 500, Sala de Dugento e Sala d'Arme, e del Museo Stefano Bardini e la stampa del materiale necessario al riconoscimento (badge e cartelline).

**Ritenuto** che il Comune di Firenze possa fornire un sostegno alla realizzazione di "*Open Museums and Smartcities: Storytelling and Connected culture - Florence 2014 (MWF 2014)*", in funzione della valenza nazionale ed internazionale delle attività di ricerca e di disseminazione e discussione dei dati che l'evento rappresenta che comporta la valorizzazione delle attività condotte dal Servizio Musei Comunali come sopra argomentato.

**Ritenuto** congruo, in virtù di quanto sopra esposto, di impegnare per le prestazioni connesse con la realizzazione dell'evento la somma di euro 15.396,00 a valere sul capitolo 29730, assumendo un sub impegno sull'impegno generico 12/6123 a favore del PIN s.c.r.l. Servizi Didattici e Scientifici per l'Università di Firenze, con sede in Piazza G. Ciardi, 25 – 59100 Prato - partita IVA 01633710973 per la realizzazione degli obiettivi connessi con le operazioni di valorizzazione delle ricerche condotte, con la disseminazione dei dati e con la discussione dei dati stessi in un confronto nazionale ed internazionale come sopra descritto;

Considerate le finalità istituzionali del PIN, per le prestazioni connesse con la realizzazione della ricerca e alla disseminazione e valorizzazione dei dati provenienti dall'attività di ricerca condotte sinergicamente dai soggetti in parola, si considera congrua la somma che verrà erogata al PIN in due fasi: un acconto al momento della stipula della convenzione per l'importo di € 10.000,00 ed il restante entro giugno 2014, dietro presentazione di note di addebito fuori campo IVA ai sensi dell'artt. 1 e 4, 4° comma, DPR n. 633, del 26.10.1972.

**Dato atto** che l'iniziativa si svolge anche all'interno di spazi museali (Palazzo Vecchio – Salone dei Cinquecento e Museo Stefano Bardini) e che non comporta minori entrate in quanto il percorso museale non viene sospeso.

## Dato atto che:

- il Consiglio Comunale ha con propria deliberazione n. 39/266 del 25 luglio 2013, immediatamente esecutiva, approvato il bilancio annuale di previsione 2013, bilancio pluriennale 2013-2015, piano triennale investimenti, programma triennale lavori pubblici, relazione previsionale e programmatica, piano delle alienazioni e valorizzazioni di cui all'art. 58 D.L. 112/2008".
- con Deliberazione di Giunta n. 322 del 25 settembre 2013 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2013;
- con Deliberazione di Giunta Comunale n. 450/698 del 30/12/2013 sono state assegnate ai responsabili dei servizi, per il periodo relativo all'esercizio provvisorio 2013, le risorse finanziarie corrispondenti a quelle del PEG 2013 ridotte del 15%;

Visto il Disciplinare per la concessione in uso degli ambienti monumentali di Palazzo Vecchio del 2010

Visti gli artt. 107, 163 e 183 del D.Lgs n.267/2000;

Visti l'artt. 58 e 81, comma 3, dello Statuto del Comune di Firenze;

Pagina 4 di 6 Provv. Dir.2014/DD/01442

Visti l'art. 13 del vigente Regolamento sull'ordinamento degli uffici e dei servizi

Tutto ciò premesso

### **DETERMINA**

- di approvare lo schema di convenzione da Servizio Musei Comunali, Fondazione Ricerca e innovazione e PIN s.c.r.l. Servizi Didattici e Scientifici per l'Università di Firenze;
- di condividere le operazioni connesse con la disseminazione e discussione dei dati scientifici nell'ambito di "Open Museums and Smartcities: storytelling and Connected Culture" nell'ambito di Museums and the WEB;
- di impegnare per le prestazioni connesse la somma di euro 15.396,00 a valere sul capitolo 29730 assumendo un subimpegno (sull'impegno generico 12/6123) a favore del PIN s.c.r.l. Servizi Didattici e Scientifici per l'Università di Firenze (Cod.Ben. 40395), con sede in Piazza G. Ciardi, 25 59100 Prato partita IVA 01633710973 al fine di realizzazione gli obiettivi connessi con le operazioni di disseminazione dei risultati della ricerca e confronto scientifico con l'obiettivo di promuovere la valorizzazione dell'attività di ricerca nazionale ed internazionale condotte dal Servizio Musei Comunali.

### ALLEGATI INTEGRANTI

- LETTERA ALLA REGIONE TOSCANA
- LETTERA DA MUSEUM AND THE WEB
- LETTERA DA PIN
- RISPOSTA REGIONE TOSCANA
- LETTERA FONDAZIONE FRI
- SCHEMA DI CONVENZIONE

Firenze, lì 18/02/2014

# Sottoscritta digitalmente da

Il Responsabile Laura Longo

N°	Capitolo	Articolo	Impegno/Accertamento	SubImpegno/Sub Accertamento	Importo
1)	29730	0	12/006123	07	15396

Visto di regolarità contabile

Firenze, lì 18/02/2014

Sottoscritta digitalmente da

Responsabile Ragioneria Elisabetta Pozzi

Pagina 5 di 6 Provv. Dir.2014/DD/01442

Le firme, in formato digitale, sono state apposte sull'originale del presente atto ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs. 7/3/2005, n. 82 e s.m.i. (CAD). La presente determinazione è conservata in originale negli archivi informatici del Comune di Firenze, ai sensi dell'art.22 del D.Lgs. 82/2005.

Pagina 6 di 6 Provv. Dir.2014/DD/01442